

## VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

### **Ricerca azione: Spaziando nel tempo**

#### **Classi coinvolte:**

- 5 B scuola primaria *Don Minzoni* ( docente: Lisa Orsini)
- 2A scuola secondaria di primo grado *Guicciardini* (docenti: Marina Cinelli e Manila Perretta)

anno scolastico 2015-2016

### **Progettazione**

#### **Scuola primaria Don Minzoni**

**Finalità:** osservazione mediante la griglia della competenza chiave:

*Imparare ad imparare; consapevolezza ed espressione culturale*

profilo della competenza

*Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo significati ad ambienti, fatti e fenomeni*

**Discipline coinvolte:** matematica, ed.fisica ,geografia, italiano

#### **Attività didattica: Bandierine...calcolate**

fase 1:

in classe vengono ripetute le semplici procedure di calcolo delle quattro operazioni ed i concetti spazio-temporali essenziali per spostarsi.

fase 2:

in palestra, la classe gioca a bandierina, usando spazi e tempi definiti, risolvendo piccoli calcoli numerici.

## Modalità di svolgimento

fase 1:

l'insegnante, in classe, detta il testo regolativo del gioco spiegando le regole, disegnando il campo e facendo esercitare a coppie i bambini a calcoli veloci per poter partire durante il gioco.

fase 2:

l'insegnante, in palestra, divide la classe in due squadre, delimita il campo e si pone al centro con in mano un fazzoletto; i bambini segretamente si attribuiscono un numero. L'insegnante chiama i numeri attraverso semplici operazioni aritmetiche; i bambini corrono per prendere la bandiera e per riportarla oltre la linea del proprio campo, rispettando i confini delineati. Vince la squadra che, in un certo tempo, raggiunge il punteggio maggiore.

## Materiali e mezzi utilizzati

fase 1: quaderni e lavagna

fase 2: fazzoletto colorato, attrezzi per delimitare lo spazio.

## Tempi di attuazione previsti:

fase 1: 1 ora

fase 2 :1 ora

## GRIGLIA DI OSSERVAZIONE

Alunno	Date di rilevazione
--------	---------------------

1. Si orienta nello spazio e nel tempo	<ul style="list-style-type: none"><li>● avanzato</li><li>● intermedio</li><li>● base</li><li>● iniziale</li></ul>
2. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando fatti, ambienti e fenomeni	<ul style="list-style-type: none"><li>● avanzato</li><li>● intermedio</li><li>● base</li><li>● iniziale</li></ul>

3. Si orienta nello spazio e nel tempo, interagendo con fatti, spazi e fenomeni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• avanzato</li> <li>• intermedio</li> <li>• base</li> <li>• iniziale</li> </ul>
---	--

## **Progettazione** **scuola secondaria *Guicciardini***

**Finalità:** osservazione mediante griglia della competenza chiave:

*Imparare ad imparare; consapevolezza ed espressione culturale*

profilo della competenza:

*Si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso*

**Discipline coinvolte:** italiano, storia/storia dell'arte e matematica/scienze

**Attività didattica: Guida turistica nella Firenze rinascimentale**

Storia/Storia dell'arte

fase 1 :

in classe orientamento con la carta topografica del centro storico di Firenze; scelta di un itinerario di visita della durata di 30 minuti tra i luoghi storico-artistici rinascimentali con raccolta di immagini ed informazioni relative

fase 2:

per le vie del centro gli alunni conducono il gruppo classe e gli insegnanti nei luoghi di interesse stabiliti nella fase 1, seguendo il percorso tracciato sulla mappa e illustrando le caratteristiche artistiche dei siti scelti.

Matematica/Scienze

Fase 1:

in classe ricerca della velocità media a piedi; calcolo della scala della mappa fornita; calcolo della lunghezza delle diverse tappe

Fase 2:

misura del tempo impiegato per gli spostamenti (tappa per tappa)

fase 3:

in classe calcolo della velocità tenuta nei vari spostamenti; considerazioni sulla traiettoria, la velocità, il tipo di moto.

### **Modalità di svolgimento:**

fase 1 :

la classe è suddivisa in 4 gruppi e in cooperative learning ciascun membro del gruppo assume autonomamente uno dei seguenti ruoli:

- coordina e verbalizza le singole operazioni svolte;
- interpreta la carta topografica e ne calcola la scala;
- calcola il percorso di visita con la relativa lunghezza delle tappe;
- raccoglie informazioni relative ai luoghi di interesse.;
- raccoglie immagini relative ai luoghi di interesse.

fase 2 :

nel corso dell'uscita didattica gli alunni di ciascun gruppo assumono autonomamente il ruolo di:

- chi conduce nei luoghi prescelti,
- chi documenta con foto e video la visita;
- chi espone le caratteristiche storico- artistiche dei monumenti
- chi misura il tempo impiegato per gli spostamenti.

### **Materiali e mezzi utilizzati:**

fase 1 : carta topografica, libri di testo di storia e di storia dell'arte; di scienze; LIM per informazioni storico-artistiche da siti online; griglia di osservazione per ciascun alunno della competenza attivata.

fase 2: mezzi di trasporto verso il centro storico; foto e videocamera, orologio o cronometro.

### **Tempi di attuazione previsti:**

Italiano, Storia

fase 1: 3 ore

fase 2 : 3ore

Matematica, Scienze

Fase 1: 2 ore

Fase 2: 3 ore

Fase 3: 2 ore

## GRIGLIA DI OSSERVAZIONE

Alunno	Date di rilevazione
step 1. Si orienta nello spazio e nel tempo	<ul style="list-style-type: none"><li>• avanzato</li><li>• intermedio</li><li>• base</li><li>• iniziale</li></ul>
step 2. Si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità	<ul style="list-style-type: none"><li>• avanzato</li><li>• intermedio</li><li>• base</li><li>• iniziale</li></ul>
step 3. Si orienta nello spazio e nel tempo, con ricerca di senso	<ul style="list-style-type: none"><li>• avanzato</li><li>• intermedio</li><li>• base</li><li>• iniziale</li></ul>

### **Verifica delle attività progettate con relativa documentazione**

#### Fase 1 attività in classe

Durante l'attività in classe, alcuni alunni hanno prontamente attivato la competenza suindicata (step 3), per risolvere il problema di non avere a disposizione la scala della mappa di Firenze da loro utilizzata, per il calcolo della lunghezza dei percorsi e del tempo previsto. In proposito, sono state formulate delle ipotesi da verificare successivamente.

Altri alunni, impegnati a reperire informazioni artistiche sulla città hanno mostrato una forte motivazione sia nel lavorare a gruppo, sia nell'attivarsi con i materiali e i mezzi a loro offerti. Pertanto la competenza, in particolar modo lo step 2 è stata più volte sollecitata.

